



STAGE DE DANSES BRETONNES / STAJ DANSOÙ FESTIVAL DE CORNOUAILLE



Mardi 19

« Danses du Pays Léon » avec Raymon Le Lann

Ancien Evêché de Bretagne, le terroir du Léon a été marqué par l'influence du Clergé, tant au niveau des costumes, de la danse que de l'accompagnement musical. Différentes danses seront abordées telles la danse Léon (dont la particularité est de se pratiquer en double-front), la gavotte du Bas-Léon (en ronde fermée, sélectionnée pour le Championnat de Bretagne de Danses Traditionnelles de Gourin), le tourbillon de Carantec (rond côtier) ou encore la danse Keff...

Mercredi 20

« Danses du Pays Plinn » avec Michel Diridollou

Limite orientale de l'ancien Évêché de Cornouaille, ce territoire nous offre une danse portant plusieurs appellations : «dañs Plean», «dañs Plon», «dañs Fanch» ou encore «dañs tro Plin». Son pas, exécuté en progression très régulière, horizontal et resserré, était connu autrefois sous l'appellation «Lamm pig» (saut de pie). Venez découvrir ou approfondir votre connaissance d'une des danses sélectionnées pour le Championnat de Bretagne de Danses Traditionnelles de Gourin.

Jeudi 21

« Danses du Pays Glazig » avec Isabelle Quintin (sous réserve)

Grand terroir autour de Quimper, le pays Glazig a souvent joué un rôle important quant à la diffusion de nouvelles figures de danses dans les pays voisins. Ainsi, nous réaliserons un tour d'horizon des principales pratiques de danses en pays Glazig : gavottes (en chaînes courtes, en couples), bals à trajets (« va et vient » simple et avec tour final) et jabadao (ronde « en avant, en arrière », ronde à permutation). Venez vous essayer à la Gavotte Glazig, avant le concours du samedi 23, place St Corentin.

Vendredi 22

« Danses du Pays Penthievre » avec Jérémy Dupont

Découverte des danses du terroir Penthievre avec notamment le passepied de Plaintel sélectionné pour le Championnat de Bretagne de Danses Traditionnelles de Gourin. Plaintel se situe au carrefour de plusieurs pays. Cette danse fait partie des grandes rondes de Bretagne mêlant technique, style et précision. Seront également abordées quelques danses en quadrette ainsi qu'une présentation des costumes du terroir Penthievre, modes briochine, yffiniacaise et pleuneuvienne.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code Postal / Ville : _____

Téléphone : _____ Nombre de jours : _____

Mail : _____

Mardi  **PENN AR BED**

Mercredi

Jeudi

Vendredi

Informations pratiques:

- Coût du stage : 20€ la journée / 70€ les 4 jours
- Lieu : Auditorium de la Chappelle
- Horaires : 9h30/12h - 14h/17h

Merci de retourner votre bulletin de participation à :

Association Festival de Cornouaille
BP 71315 - 29103 QUIMPER Cedex

Règlement par chèque à l'ordre du Festival de Cornouaille